

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL,
UNIDAD 095 AZCAPOTZALCO

OCTUBRE- DICIEMBRE | 2021

Gaceta

Número
6

Mensaje de fin de año

Por nuestro Director

Dr. Nicolás Juárez

Garduño

Seminario de Juntxs

por la diversidad:

Acciones digitales

para erradicar la

discriminación en la

universidad

Eventos

Y mucho más...

Gaceta UPN 095 Azcapotzalco
Edición No. 6 / Diciembre 2021

Editora:

Dra. Lucía Santiago González

Periodistas:

Arantxa González, Luis Nieves,
Thalía Rangel, Sandra Salinas,
Lucía Santiago, Nitzia Serrano.

Revisión:

Dra. Lucía Santiago González

Diseño y formación:

Sandra Aidee Salinas Sánchez

Fotografía:

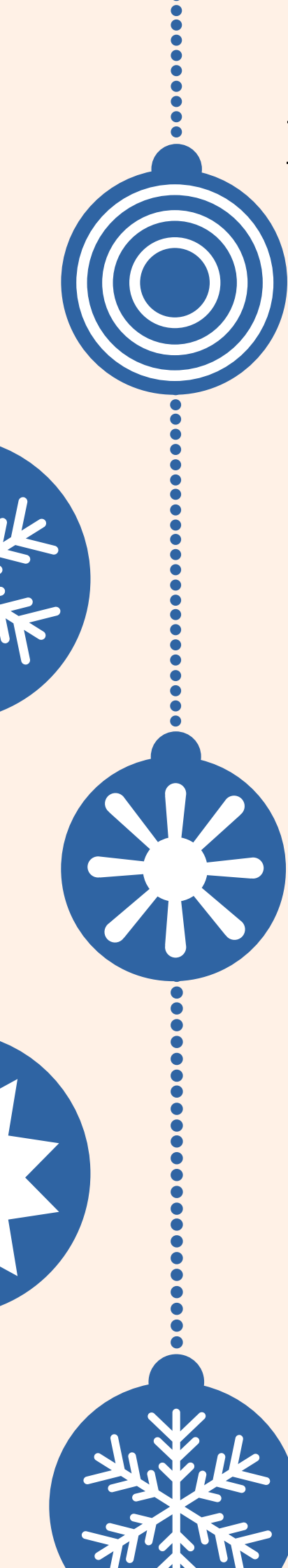
Comunicación y Radio UPN 095

Contacto:

upnradioazca@gmail.com

Índice

Palabras del Director Dr. Nicolás Juárez Garduño	4
Pedagogía de lo corporal	5
Ceremonia de Graduación LEP 08	6
Jornada "Tolerancia cero a la violencia de género"	8
Primera Semana de la Administración Educativa	10
Trayectos de nuestros eventos (1ra parte)	12
Casa de cultura	14
Una mirada al arte visual	15
Tertulia: Violencia de género a través de canciones.	16
Festival del Día de muertos	18
Educación y pandemia	19
Charla con la compañía de teatro "Afuera de línea"	20
En momentos difíciles al menos flores, al menos canto.	21
Primer Foro de intervenciones con perspectiva de género en la comunidad UPN	22
Seminario Juntxs por la diversidad: Acciones digitales para erradicar la discriminación en la universidad	23
Alas para la imaginación. Libros que vuelan fuera de casa.	24
Examen Profesional	26
Psiqueaprendo	27
Trayectoria de nuestros eventos (2da parte)	28
Nuestros lives	30
Únete a nuestra comunidad	31
CRIEA	32
Sigue nuestras redes sociales	33



Mensaje del Director

Por: Dr. Nicolás Juárez Garduño

Dos mil veintiuno fue un año de pandemia que puso a prueba la capacidad biofílica de toda la comunidad UPN de la Unidad Azcapotzalco, quienes resistieron con todo para no cesar en la formación profesional y el compromiso social. La Gaceta contribuyó a mostrar las diferentes actividades que se realizan en la Unidad 095, desde eventos para crear consciencia de la necesidad de reducir la violencia de género y las brechas digitales, hasta divulgación de las acciones de titulación y eventos académicos y culturales diversos. Con ello la Gaceta de la Unidad 095 cumple una misión social, al dar cuenta de sus acciones, transparentando el flujo de actividades que acontece cada semana y cada mes, producidas por los 9 programas de su oferta educativa, tanto de licenciatura como de posgrado.

Lo más importante es que el contenido de la Gaceta es producido en colaboración con estudiantes que hacen servicio social, mostrando que los contenidos creativos son posibles cuando se les permite involucrarse en la publicación de las acciones universitarias, y se muestra que la comunicación social no es tarea imposible con dicha colaboración.

La tan ansiada autonomía universitaria va tomando forma con acciones como la publicación de la gaceta, que responsablemente se lleva a cabo con la conducción atinada de su editora, la Dra. Lucía Santiago, convencida de la importancia de la Extensión Universitaria y de tan importante función social, destacando la diversidad de contenidos y mostrando que se puede vivir en la pluralidad. La divulgación de dicha diversidad reafirma la existencia una universidad.

La comunidad de la UPN Azcapotzalco, refleja mediante esta publicación el movimiento constante de todos y todas sus actoras, que llevan de un lugar a otro los insumos para la formación de profesionales de la educación, tal como lo hacen las comunidades de hormigas, con un espíritu colaborativo que entiende la importancia de la comunicación, incitando a la creatividad, porque saben que lo que está en juego es la sobrevivencia de la especie humana y de la cultura que la alimenta y enriquece. En hora buena a esta publicación que se mantiene viva en plena pandemia por COVID 19, mediante recursos digitales y comunicacionales diversos, pero sobre todo con pasión, corazón y convicción. Este medio de comunicación escrita cumple cabalmente con ir más allá de un lenguaje protagonista e individualista, al mostrar una parte del acontecer universitario. Que siga partiendo los mares el hacha de la comunicación del saber y la acción universitarias.



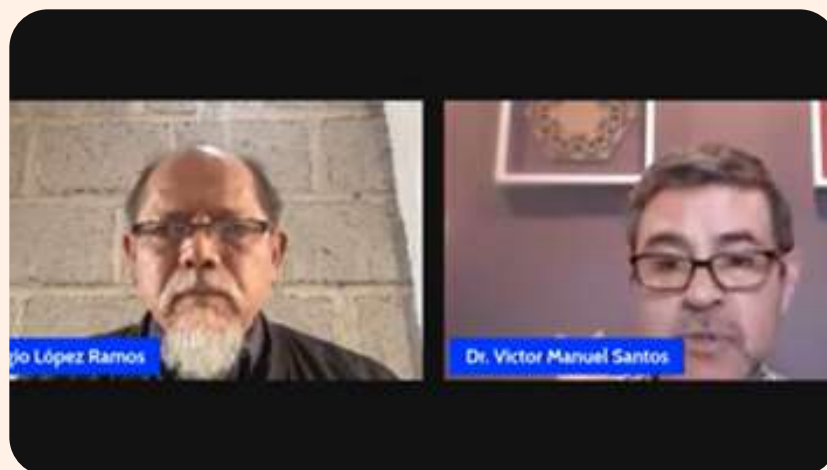
Pedagogía de lo corporal

Por: Nitzia Serrano

Primeramente, el Doctor Víctor Manuel Santos presenta al Dr. Sergio López Ramos y cuenta un poco de su gran trayectoria.

El doctor Sergio López Ramos comenzó hablando un poco de la construcción social de lo corporal, también, sobre la alimentación en México, la psicología y pedagogía en México. compartió sobre los opioides, su uso para la eficiencia en el trabajo, las consecuencias que genera y su experimentación para el aprendizaje. Después nos habló sobre las enfermedades como construcción social en los mexicanos, la construcción social del cuerpo y sus componentes (Materia, Energía, Información, Conciencia, Mente, conciencia social y espíritu). También como se asocian las enfermedades con un sabor y emoción, el cómo las relaciones humanas son un elemento importante en enfermerse. Nos habló de su trabajo de la pedagogía de lo corporal para el aprendizaje, estudiando la historia de vida.

Después el doctor Sergio López Ramos respondió preguntas de la audiencia, hubo felicitaciones del público.



Ceremonia de Graduación LEP 08

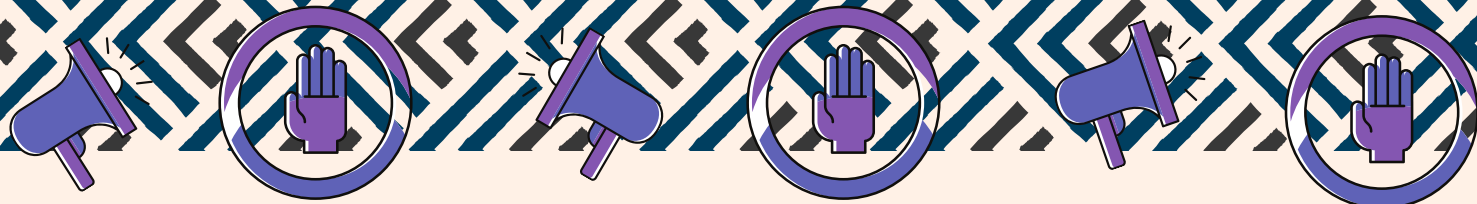
Por: Luis Nieves

El día 30 de octubre del año en curso la Universidad Pedagógica Nacional 095 se complace en realizar la ceremonia de graduación para las estudiantes de la Licenciatura en Educación Preescolar. En la cual los profesores y director tuvieron el placer de dar un mensaje de ánimo a las egresadas, donde se recalcó que la UPN esta comprometida en la formación de los mejores profesionales en el área de educación.

Se le da reconocimiento a los profesores, directivos y administradores sobre el trabajo en equipo para lograr que alumnas sigan concluyendo los estudios en licenciatura, aun ante la emergencia sanitaria ocurrida, donde se tuvieron que dar las clases fuera de los salones.

¡Felicidades a la generación en Licenciatura en Preescolar!





Jornada "Tolerancia cero a la violencia de género"

Por: Luis Nieves y Thalía Rangel

Del 17 al 20 de noviembre se llevó a cabo el evento a través del canal de YouTube UPN Unidad 095 Azcapotzalco y CRIEAUPN 095 llamado: Jornada "Tolerancia cero a la violencia de género".

El miércoles 17 de noviembre se contó con la presencia del Dr. Nicolás Juárez, la Mtra. Adriana Ramírez, la egresada en pedagogía: Sarahí Rivera y la invitada la ingeniera Sandra Muñoz

Se habló de cómo erradicar la violencia estructural a partir de nuestro propio círculo. Con la Conferencia magistral de la representante del frente nacional para la sororidad. Sandra Muñoz Jaime. El tema que comparte es "Mujeres en internet"

La ingeniera habló de la violencia que existe contra la mujer en el ciberespacio y como muchas veces, queda impune los casos por la falta de conocimiento en cómo actuar.

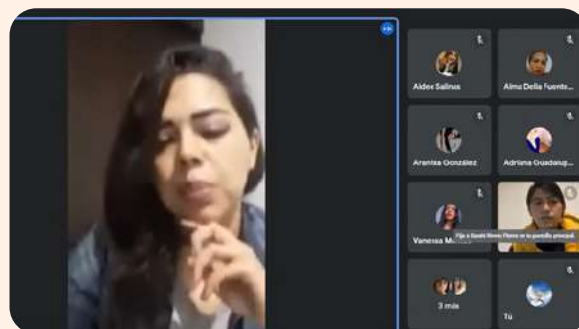
El jueves 18 de noviembre continuó el evento: "Tolerancia cero a la violencia de género". A través del canal de YouTube CRIEAUPN 095.

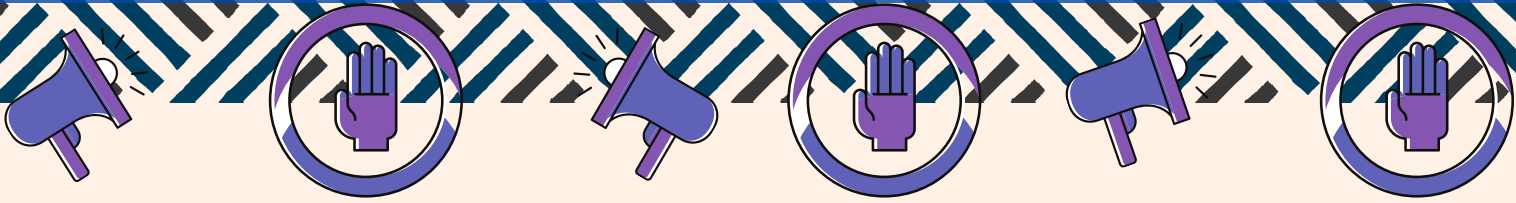
El evento dio a conocer lo que es la violencia de género y cómo actuar ante estas situaciones que afectan a gran parte de la población, mayormente a mujeres. Se observó esta problemática desde distintos enfoques, como lo fue desde Galtung y la de la OMS. Donde la egresada en pedagogía Sarahí Rivera y la Maestra Adriana Ramírez, desglosan los diferentes tipos de violencia, como por ejemplo, la violencia directa, la violencia estructural y la violencia cultural, entre otras.

Por otra parte las integrantes del taller explican las modalidades de violencia, la normalización de la violencia, el sistema patriarcal y cuales son las etapas de la violencia.

Los objetivos generales que abordó la ingeniera Sandra Muñoz fueron:

- Dar a conocer el triángulo de Violencia según Galtung
- Dar a conocer los Derechos Digitales y sus riesgos
- Dar a conocer los mercados de explotación y formas de producción de contenidos íntimos
- Dar a conocer las herramientas de apoyo para las víctimas





El día 19 de noviembre se lleva a cabo el 3er día de la Jornada "Tolerancia cero a la violencia de género" CRIEA presenta el tema, ¿Cómo ayudar a otras personas a afrontar la violencia? Organizado por la Pedagoga Sarahí Rivera Flores, con el apoyo de las participantes del taller "Violencia de género" y la maestra Adriana Ramírez Camacho

Se explica un trabajo de investigación de la Socióloga Carmen Ruiz Repullo, "La escalera de la violencia de género Pepa y Pepe" durante la conferencia se analizan distintos temas como el síndrome de adaptación paradójica a la violencia exponiendo los más relevantes, Vínculo traumático, Modelo Mental Inducido y Violencia doméstica.

Se hace mención de los trastornos de personalidad, Indefensión, fatiga crónica y Síndrome de Estocolmo. Hacen referencia a la Atención integral, Atención psicoemocional, Atención en estados de crisis y Atención jurídica.

Enfatizan que "Todas las mujeres tienen derechos una vez que han denunciado" Brindan información sobre los centros de ayuda y su función el cual es que, todas todas tengan una vida libre y segura sintiéndose acompañadas, acompañados buscando prevenir, atender y eliminar la violencia.

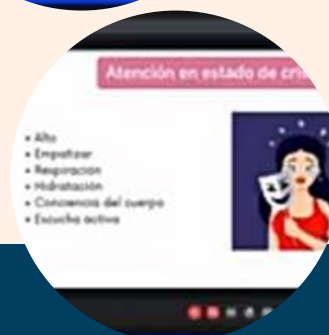
Menciona la frase, "No olvides que tú no tienes la culpa nadie tiene derecho a culparte" ¡No estás sola! Recomiendan documentales y películas que trata sobre la violencia de género como:

3 muertes de Marisela Escobedo
Perfume de violetas

Entrevista de superación Yolotzin
Se finaliza realizando la lectura de los comentarios por Sarahí Rivera Flores

En el cual reflexionan que revivir las experiencias que ha tenido cada uno, una, es muy significativo ya que son heridas que se abren y duele recordar.

Mencionando que es importante hablar de estos temas con nuestros infantes, para poder hacer un cambio, creando un vínculo de confianza y no se siga normalizando la violencia, y es una manera de contribuir en la sociedad.





El día 20 de noviembre CRIEA, lleva a cabo la última sesión de la jornada "Tolerancia cero a la violencia de género" el tema que se presenta es tallercita violeta: Pedagogías violetas Herramientas para salir de la educación bancaria.

Quienes imparten el taller son Vanessa Pérez, Sarahí Rivera y Daniela Ramírez en compañía de la profesora Adriana Guadalupe Ramírez Camacho.

Durante el taller se nos habla de ¿Qué es la Educación Bancaria? Y nos mencionan sus características.

Hacen mención que la horizontalidad de las relaciones humanas es continua en una reflexión en el proceso educativo.

Se brindan herramientas para que puedan aplicar dentro del aula escolar.

Explican ¿Qué son las pedagogías violetas? Su historia y características, mencionando que el color violeta es un icono del feminismo.

Refieren que la violencia de género se puede observar en distintas modalidades, se les muestra un libro álbum titulado Estela grita muy fuerte de Isabel Olid.

Se finaliza el taller, haciendo una cordial invitación para que las sigan en sus distintas redes sociales. Las asistentes se muestran motivadas para continuar aprendiendo de este tema, se sienten identificadas e identificados durante los talleres, agradeciendo a todas, todos que formaron parte de esta jornada.



También se menciona el cambio que hubo cuando ingresan las pedagogías violetas brindan información de cómo comenzar en las pedagogías violetas.



Primera Semana de la Administración Educativa

Por: Nitzia Serrano

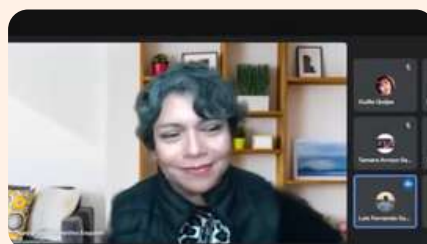
La primera semana de la administración educativa se llevo a cabo los días 23 y 25 de noviembre, dirigida por estudiantes de administración educativa.

El día 23 de noviembre del 2021, El moderador Luis Fernando Sánchez Ríos presento al Dr. Nicolás Juárez Garduño, Director de la Unidad 095 Azcapotzalco y la Mtra. Esmeralda Mendoza Garfias, Coordinadora de la licenciatura en Administración Educativa en la Unidad 095. El director Nicolas Juárez procedió a dirigir unas palabras a los estudiantes. Después se presentó un video donde se recalca la importancia de la administración educativa.

El moderador presenta a los expertos, Dr. Víctor Manuel Santos López, Mtro. Gabriel Páramo Chávez, Mtro. Héctor García Chavero y Mtro. Nicanor Reyes Carrillo, a quienes se les realizaron preguntas sobre la administración educativa. Se les preguntaron ¿Cuáles son las semejanzas y/o diferencias entre la administración educativa y la gestión educativa? ¿Cómo debe entenderse el sentido social y humanista de la Administración Educativa? Posteriormente de estas preguntas se realizó una conclusión de esta primera parte. Para cerrar la sesión se les pregunto a los expertos ¿Cuál es la relevancia de la Administración Educativa en la cultura de América Latina?

Para esta sesión, se expusieron fichas bibliográficas de mujeres, en conmemoración al 25 de noviembre día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

El moderador Luis Fernando Sánchez Ríos presento a la doctora Nancy Benítez, quien compartió sobre tres claves de la administración educativa en la escuela, Primeramente la Doctora Nancy Benítez hablo un poco de su trayectoria. A lo largo de la presentación se plantearon preguntas para el público: ¿Que hace diferente a la escuela de las demás instituciones? ¿Cómo se concreta el carácter formal de la institución escolar? ¿Cuál es el factor humano clave de la escuela? Después la Doctora Nancy Benítez procedió a responder preguntas del público. Los alumnos presentaron la página LAE de administración educativa, invitaron a la audiencia a visitar la página. Para finalizar la sesión los estudiantes comentaron las conclusiones.



Trayectoria de nuestros eventos (1ra parte)

Por: Sandra Salinas

Te mostramos algunos de nuestros eventos que se realizaron durante este 2021, esperamos que sigas acompañándonos pero sobre todo, que dentro de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 095 Azcapotzalco creamos espacios para toda la comunidad.

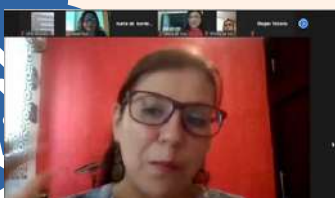
Enero



Febrero



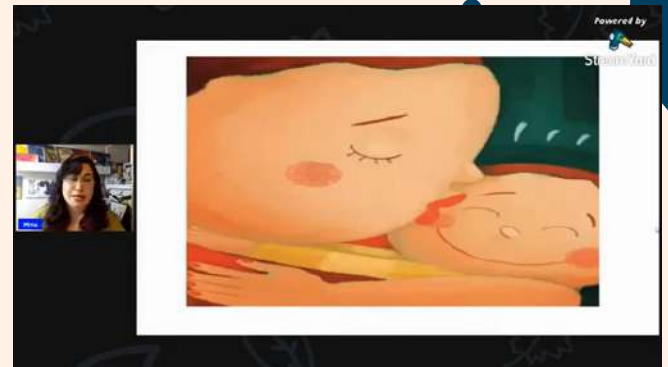
Marzo



Abril



Mayo



Junio





Casa de cultura



**Espacio abierto a la
pluralidad**



Una mirada al arte visual

Por: Nazareth Díaz

El pasado 06 de noviembre se llevó a cabo un conversatorio con nuestra invitada de honor la artista Marbella Melo Rosales. Contamos con la grata presencia de la Mtra. Antonia Cruz, la Mtra. Adriana Ramírez y el Dr. Nicolás Juárez.

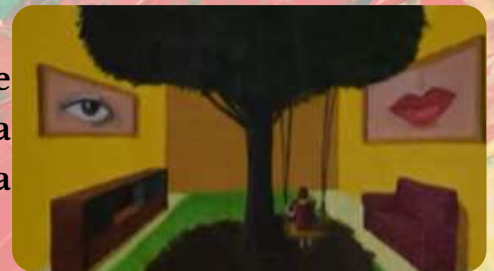
Se habló acerca de la Cultura con un significado profundo, es decir, Cultura como el cultivo de la vida. Sin duda, el arte es como un sol que empodera y es una forma de expresión para la vida.

Esta plática con Marbella nos permitió conocer el pensamiento de la artista, así como sus procesos creativos. Marbella comentó que, a través de sus obras, plasma cómo ve al mundo y muchas de sus obras representan sus raíces.

Algunas obras se remontan a la niñez de la artista.



Parte de la obra de Marbella está influenciada por el cine-expresionista alemán de los años 20.



Marbella nos habló acerca de la técnica del surrealismo, ya que a través del surrealismo somos libres de soñar y de viajar a otros mundos.



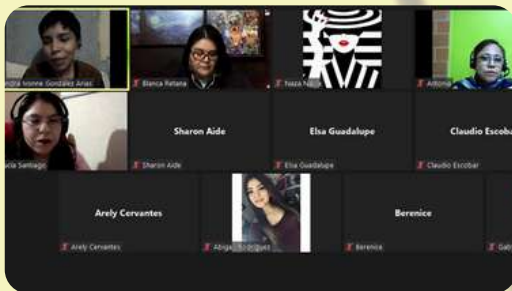
Marbella también nos habló como algunas personas le inspiran para plasmar la fragilidad que tenemos como sujetos, por estar inmersos en tantas vicisitudes de la vida. Los recuerdos, la nostalgia de las pérdidas son factores que plasma en sus óleos y en las obras refleja que las mujeres somos sensibilidad y poder. Sin duda, la cultura nos hace crecer, ser más sensibles, crecer como personas, como sociedad y ser más empáticos.



Tertulia: Violencia de género a través de canciones

Por: Nazareth Díaz

El pasado 12 de noviembre se llevó a cabo la tertulia permanente por medio de la plataforma de zoom convocada por la Licenciatura en Educación Preescolar, Casa de Cultura, Difusión Cultural y Comunicación y Radio, el tema abordado fue la violencia de género a través de canciones. Se tuvo la agradable presencia de la Dra. Blanca Retana, la Mtra. Antonia Cruz, el Mtro. Claudio Escobar y la Dra. Lucía Santiago, también se contó con la participación de varios asistentes pertenecientes a la comunidad universitaria de la Unidad 095 Azcapotzalco.

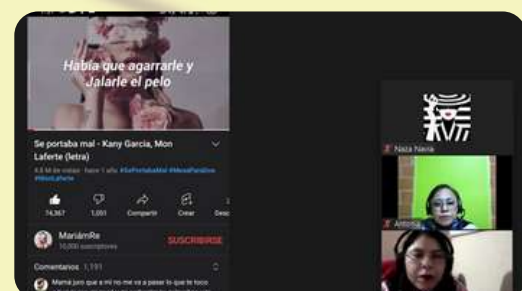


El objetivo de la tertulia fue abordar algunas canciones para analizar y reflexionar acerca de la letra y vislumbrar la violencia que se ejerce sobre las mujeres.

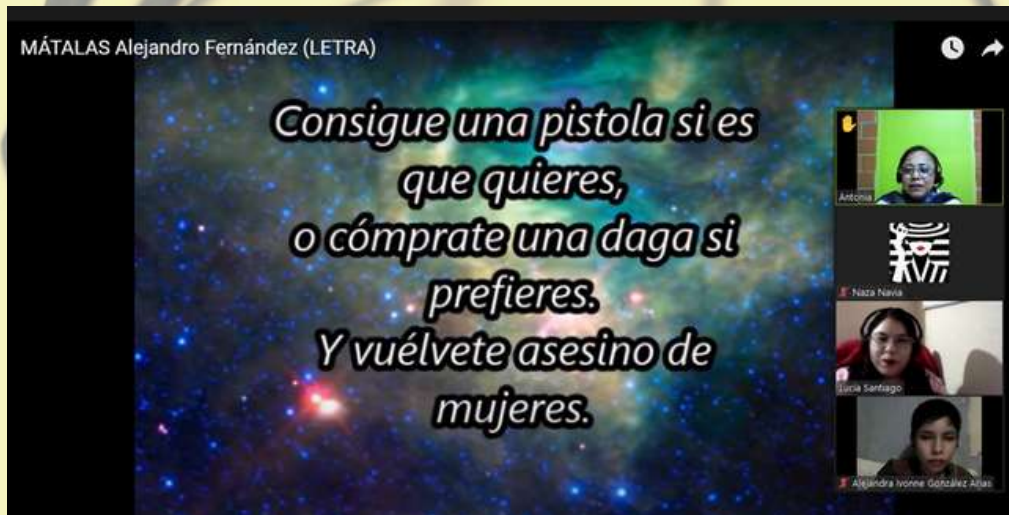
Se mencionó como la música es un sistema de transmisión de información sumamente eficiente por su extraordinaria capacidad para quedar grabada en la memoria. Los aspectos que se analizaron entorno a las canciones fueron el contexto, año de lanzamiento de la canción y el mensaje de fondo para ello se desglosaron los versos. Sin duda, la evolución de la violencia ha tenido una repercusión social y cultural.



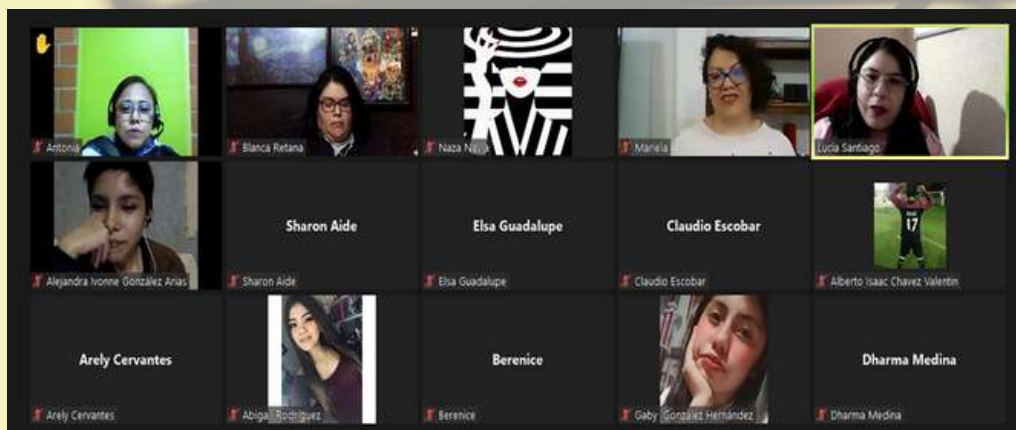
Evidentemente, la violencia siempre ha estado muy presente replicando los estereotipos de conducta que hemos aprendido.



Las canciones nos pueden transmitir emociones que toman significado en mensajes que se interpretan en un contexto comunicativo dado. De este modo, si vivimos en una sociedad machista esto quedará reflejado para mal en sus formas artísticas.



Los asistentes compartieron sus posturas y reflexiones acerca de algunas canciones.



Al finalizar se concluyó en que, las composiciones que contienen letras que versan sobre la violencia de género, tanto las que fomentan este tipo de violencia como las que critican dichos comportamientos, quedan grabadas en la memoria sonora de nuestra sociedad y se utilizan en cada contexto donde suenan de distinto modo, de tal manera que, la puesta en escena de estas canciones terminará matizando la importancia que la sociedad dé a su mensaje. Lamentablemente hemos normalizado la violencia y una de las vías ha sido a través de algunas canciones, sin embargo, por medio de la educación podemos evitar seguir perpetuando la cultura machista.

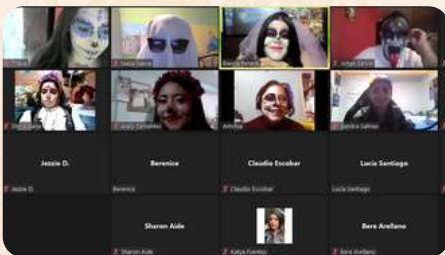
Festival del día de muertos

"De esta vida nadie sale vivo"

Por: Nazareth Díaz

El domingo 31 de octubre del año en curso se realizó la convivencia virtual "De esta vida nadie sale vivo", la cita fue a las 21:00 horas.

Es importante conocer nuestras tradiciones, somos un país con una riqueza cultural impresionante y nos hemos permeado de diferentes tradiciones de diferentes culturas como la del México antiguo donde se expresa un tributo y respeto a los muertos.



En la convivencia se habló del significado simbólico de los altares.



Los alteres son una representación cristiana donde se colocan las fotos o imágenes de las personas que ya se han ido, velas, papel, agua que representan elementos que tienen que ver con este viaje que hacen las almas y con la esperanza de que nos visiten.

Y por supuesto, el día de muertos tiene sus orígenes desde la época prehispánica.

Nuestra cercanía con Estados Unidos y la cultura anglosajona ha hecho que Halloween y el día de muertos se mezclen, en México las hemos combinado y hoy en día son normales las fiestas de disfraces y la siempre deliciosa tradición de pedir calaverita.

La diferencia de tradiciones es que para el halloween se disfrazan terroríficamente para espantar a los espíritus que se los quieren llevar, mientras que en la tradición mexicana se reciben a los muertos de manera solemne, se les honra para que vengan a visitarnos.



Educación y pandemia

Por: Nazareth Díaz

El pasado 24 de noviembre se llevó a cabo la conferencia “Educación y pandemia” con nuestro invitado de honor el Dr. Abel Pérez Ruíz a través de la plataforma de Facebook. También se contó con la agradable presencia de la Mtra. Antonia Cruz y la Dra. Lucía Santiago. Se mencionó que la pandemia ha marcado un antes y un después en la historia de la humanidad, por las repercusiones que ha tenido a lo largo de estos meses de confinamiento, tanto en las experiencias de vida como en nuestras biografías y sin duda a nivel social. Esto nos hace reflexionar acerca de qué lecciones nos deja esta experiencia, ya que es un evento importante, pero al mismo tiempo tan complicado y difícil.

El Dr. Pérez también mencionó la relación que tenemos con el entorno, específicamente con la naturaleza, debido a que estamos inmersos en una crisis ambiental sin precedentes, no solo en la historia de la humanidad sino del planeta mismo. De tal manera que, el calentamiento global es una de las muchas manifestaciones de esta crisis.

Al finalizar se mencionó el tema de manejo de la incertidumbre, en este sentido cómo formar a los discentes que puedan entender y comprender que la vida también está llena de incertidumbres, de vacíos, que hay situaciones que no controlamos, que en un momento determinado pueden totalmente tener ciertas repercusiones sobre nosotros mismos.

Por ello, es necesario aprender a cómo saber manejar una crisis, con el fin de formar alumnos que puedan afrontar estas vicisitudes de la vida, forjar una personalidad y un carácter que permita desarrollar cierto tipo de capacidades de dominio de situaciones que propicien y que tengan los elementos para salir de las crisis en lo emocional, lo cognitivo, en el espacio familiar y en lo propiamente educativo.



Charla con la compañía de teatro "Afuera de línea"

Por: Nazareth Díaz

El pasado 08 de diciembre se llevó a cabo un conversatorio con la compañía de teatro "Afuera de la línea". Contamos con la grata presencia de la Mtra. Antonia Cruz y desde luego, de nuestros invitados especiales Andrómeda Mejía, Taide Hernández, Mayra Cadena, Esteban Andrade, y Edgar Alonso.



El origen de esta loable compañía de actores con discapacidad intelectual, nace en el 2021 luego de 3 años de trabajo colectivo. Esta compañía de artes escénicas, permite un acercamiento a talleres de teatro y puestas en escena como parte del programa colectivos culturales comunitarios de la CDMX. Cabe señalar que, la compañía está compuesta por 10 actores en escena.



La compañía desea dar impulso a sus actores y actrices en la profesionalización de las artes escénicas. Afuera de la línea ha sido impulsada y dirigida por punto de ebullición compañía mexicana de artes escénicas. Este proyecto ha sido beneficiado por programas colectivos culturales comunitarios de la ciudad de México.



Afuera de línea hace su presentación al público con la puesta en escena: "De pasos, estremece y otros merequetenes" (adaptación de entremeses y pasos del siglo de oro español) con dirección de Edgar Alonso y Andrómeda Mejía. Para finalizar, los actores compartieron sus experiencias.



En momentos difíciles al menos flores, al menos canto.

Por: Nazareth Díaz

El pasado 11 de diciembre se llevó a cabo el evento de cierre de año titulado, “En momentos difíciles al menos flores, al menos canto”. El evento fue transmitido por medio de la plataforma de YouTube y Facebook. Tuvimos la agradable participación del Dr. Víctor Santos, la Mtra. Antonia Cruz, el Dr. Nicolás Juárez y de Frida Rueda estudiante de Psicología Educativa. Cada uno de los y las participantes nos obsequiaron un momento grato al expresar sus canciones y poemas, muchos de ellos de su propia autoría.

Las canciones y poemas tan emotivos que expresaron los participantes nos permitió trasladarnos a un estado de ánimo positivo, recordar momentos felices, de aprendizaje y de esperanza. El momento tan grato que nos compartieron los participantes del evento también nos llevó a reflexionar al despedimos de un año más, en el que vivimos momentos difíciles, pero también gratos momentos. A pesar de las vicisitudes, hemos mantenido la esperanza de encontrarnos y reencontrarnos.

A través de este espacio agradecemos al área de “Comunicación y Radio” coordinado por la Dra. Lucía Santiago, a “Casa de Cultura” (espacio abierto a la pluralidad) coordinado por la Mtra. Antonia Cruz y a todos los participantes por hacer posible este y todos los eventos transmitidos en el 2021.



Primer Foro de intervenciones con perspectiva de género en la comunidad UPN

Por: Thalía Rangel

El día 26 y 27 de noviembre se presenta el 1er Foro. Intervenciones con perspectiva de género en la comunidad UPN el evento se lleva a cabo con la colaboración con el Centro de Orientación y Estudios de Género UPN 095.

Mesa 1. Institución Universitaria y género

Modera el Dr. Manuel Santos en compañía de los exponentes la Mtra. Juana Leonor Vejar Becerril. UPN 095, presentando el tema: Representaciones y relaciones de lo femenino y lo masculino en estudiantes de la licenciatura de la unidad UPN 095 Azcapotzalco una perspectiva de género

La Dra. Angélica Jiménez Robles. UPN 095, con el tema: Relatos de vida de mujeres docentes

La Dra. Guadalupe Poujol Galván. UPN 171, y el Dr. Juan Manuel Sánchez. UPN 097 con el tema: Diagnostico de las prácticas e interacciones de acoso sexual y hostigamiento en cinco unidades de la Universidad Pedagógicas Nacional. Una mirada al ámbito universitario como espacio de reconocimiento de violencia de género

Mesa 2. Acoso sexual en unidades de la Universidad Pedagógica Nacional

Modera Mitzi Espinosa, alumna egresada de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN 095

en compañía de los exponentes Dr. Manuel Alejandro Gembe Sánchez. UPN 162 la Dra. Paulina Torres Franco. UPN 097 con el tema: Acoso sexual, Hostigamiento y violencias en la unidad UPN 162. Diagnóstico y exploración.

Y el Dr. Eduardo Santiago Ruiz con el tema: Observatorio de violencia de género en las unidades de la UPN.

Para iniciar el evento se muestra un mensaje del Dr. Ricardo García Jaime que menciona el objetivo que es promover la perspectiva de género entre la comunidad a través de 4, la intervención académica, la enseñanza de experiencias de formación, la investigación y la difusión.

Y lo que pretende es no solo visibilizar el interés del docente en investigación de asuntos de género si no también cuestionar el carácter esencialista y subordinado al que muchas universidades se enfrentan en su contexto formativo laboral.

Al final de cada mesa se realiza lectura de los comentarios en el cual se resuelven sus dudas de cada uno de los participantes y los invitan a tener confianza a que denuncien.

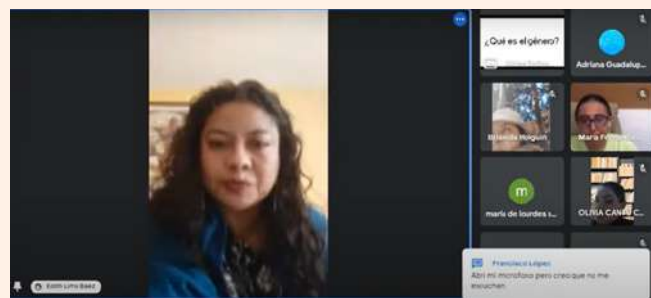
Se lleva a cabo la clausura con palabras del Dr. Nicolas Juárez Garduño. UPN 095 Agradece por tener estos eventos y el interés para atender estos problemas de acoso y hostigamiento sexual, propone seguir con estos eventos ya que se muestra un compromiso social e institucional.



Seminario Juntxs por la diversidad: Acciones digitales para erradicar la discriminación en la universidad

Por: Sandra Salinas

En la primera sesión de octubre se enfocaron en el encuadre del seminario, con los temas que se irán realizando a través de las sesiones y la plataforma de Moodle, en la siguiente sesión se comenzó con algunas cuestiones ¿Qué es el género?, ¿Qué es el patriarcado?, ¿Qué entendemos por feminismo?, en donde las ponentes y algunos participantes daban su punto de vista sobre lo que entendían de estas cuestiones, continuaron un video de La cuarta Ola del feminismo con Maxine Deirdre, nos da un recorrido histórico sobre los movimientos feministas. Culminado con una actividad sobre los puntos más importantes sobre de cada Ola.



En las sesiones de noviembre y diciembre se recapitulo sobre los temas antes vistos generando dinámicas e infografías sobre las Olas del feminismo, concibiendo así las lecturas que se han visto en Moodle, así también viendo el concepto de género con los autores Marcela Lagarde y Joan W. Scott, donde se hablan sobre las normativas y símbolos de como se conciben culturalmente los géneros.



Alas para la imaginación. Libros que vuelan fuera de casa

Por: Arantxa González, Thalía Rangel

Como parte de las actividades académicas y de vinculación con la sociedad, la Maestría de educación básica (MEB), con especialidad en animación sociocultural de la lengua (ASCL), ofrece el ultimo miércoles de cada mes “Alas para la imaginación” con el objetivo de acercar la literatura, la lectura, la escritura y la oralidad a los niños, jóvenes, adultos, profesores y publico en general, al mundo de las historias.

El día 27 de octubre la maestría de Educación Básica (MEB), con especialidad en Animación Sociocultural de la lengua (ASCL) llevó a cabo la transmisión de “Un hueco en el corazón: pérdidas” con el objetivo de hablar sobre la muerte que es parte de nuestra vida, siendo la literatura encargada de retomar como objeto de desarrollo de este tema.

Se llevó a cabo con el apoyo de las Dras. Vanessa Correa y Angélica Jiménez donde alumnos, alumnas y maestras presentaron literaturas dedicadas a mascotas, abuelitos, abuelitas y patos.

Los asistentes comentaron que fue una emisión que removió los recuerdos de aquellos seres que amamos, se nos menciona con base a la presentación de las distintas literaturas que el tema de la muerte no debe estar aislada ya que es un ciclo de nuestra vida.

Se retoma que la pérdida de las mascotas es triste ya que forman parte de nuestra familia.

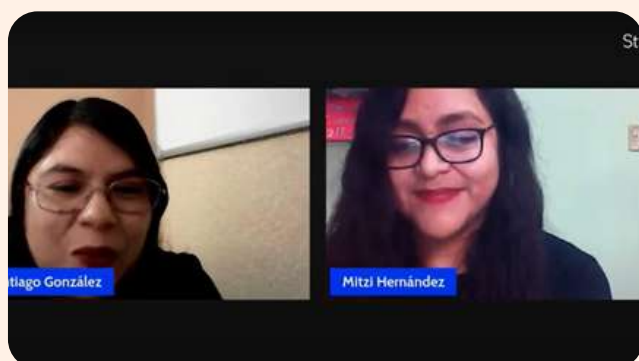
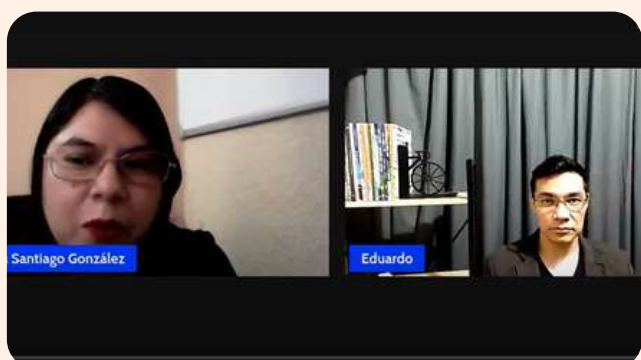
También se hace mención que las pérdidas no solo son físicas, la salud se considera como pérdida. Al final los asistentes hacen una reflexión que la muerte está presente desde que nacemo



En el mes de noviembre se llevo a cabo la sección “oralidad, nanas, arrullos y canciones” donde alumnas hicieron un grandioso recorrido mostrándonos libros y canciones que marcaron su infancia, mostrándonos fotos y viviendo junto con ellas esos recuerdos que sin duda a cada una marcaron sus vidas.

Los Doctores Lucia Santiago y Eduardo Santiago se dieron a la tarea de conducir este evento mensual del live de alas, donde se vivió un ambiente lleno de nostalgia y recuerdos, en esta Ocasión recordamos cuentos y canciones con las cuales crecimos.

Recordar el primer encuentro con la palabra, poniendo como un gran y clásico ejemplo canciones de cri-cri y canciones de los libros de texto.



Examen Profesional

María Cadena Valdivia

El día 8 de diciembre del 2021 a las 13 :00 horas de manera virtual se llevó acabo el examen profesional de María Cadena Valdivia, la mesa de sinodales estuvo conformada por la Dra. Nancy Virginia Benítez Esquivel, Mtra. Luciana Miriam Ortega Esquivel, Dra. Edna Marcela Barrios Gómez.

Como primer momento María explicó su tema titulado "Una vida llena de vocación. Historia de vida", ella comenzó con la historia de su vida como fue que inicio a dar clases y encontrar su vocación, también el recorrido de sus empleos y como llega a la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 095 Azcapotzalco, lo que ha aprendido y los cambios de un antes de entrar y el después de haber egresado, comentó los nuevos retos que se encontró al iniciar la pandemia y sus dificultades personales.

Como segundo momento continuaron con la charla sobre el tema que expuso la sustentante el cual comenzó con la Dra. Edna Barrios, después siguió el Dra. Nancy Benítez y concluyó la Mtra. Lucina Ortega.

Al finalizar María obtuvo el grado de Licenciada por decisión unánime. Tomando protesta en presencia de familiares amigos y sinodales que la acompañaron de manera virtual.

¡Felicidades Licenciada María Cadena Valdivia !



Psisquiaprendo.

Te invitamos a escuchar
nuestros programas
radiofónicos.



UPN Radio 095

¡Hagamos comunidad!
¡Unidad con identidad!



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

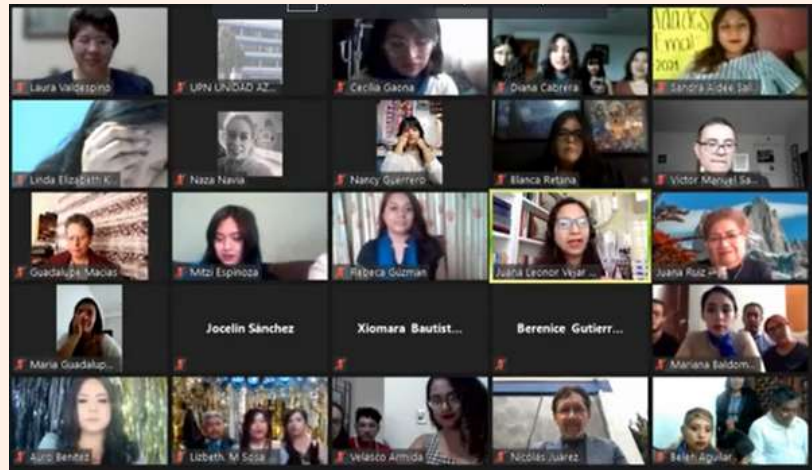


f t i y upn.mx

Trayectoria de nuestros eventos (2da parte)

Por: Sandra Salinas

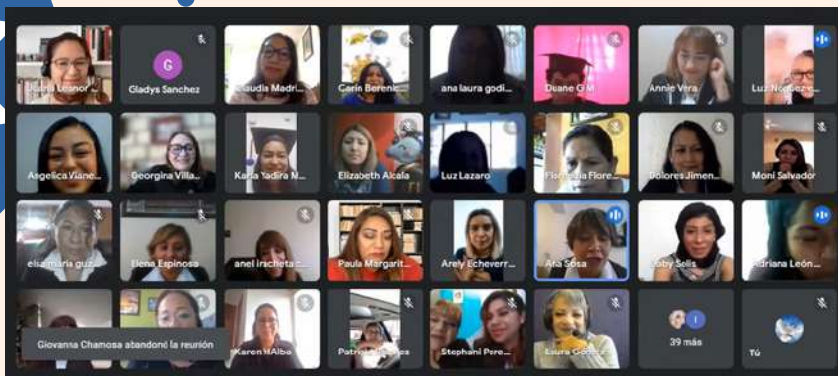
Julio



Agosto



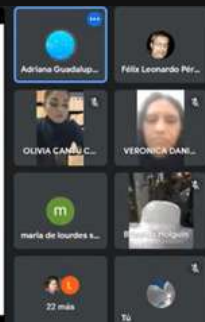
Septiembre



Octubre

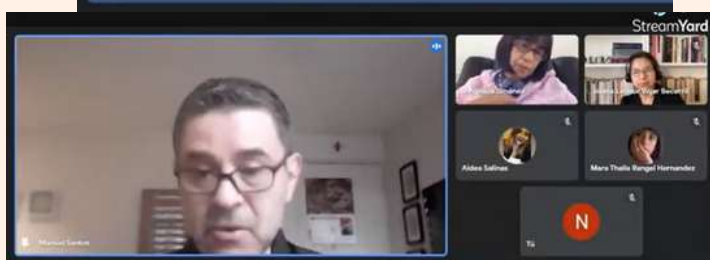
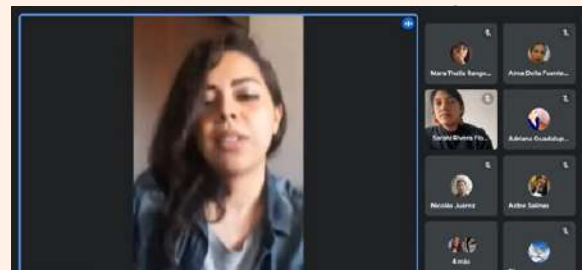


¿Qué es el patriarcado?



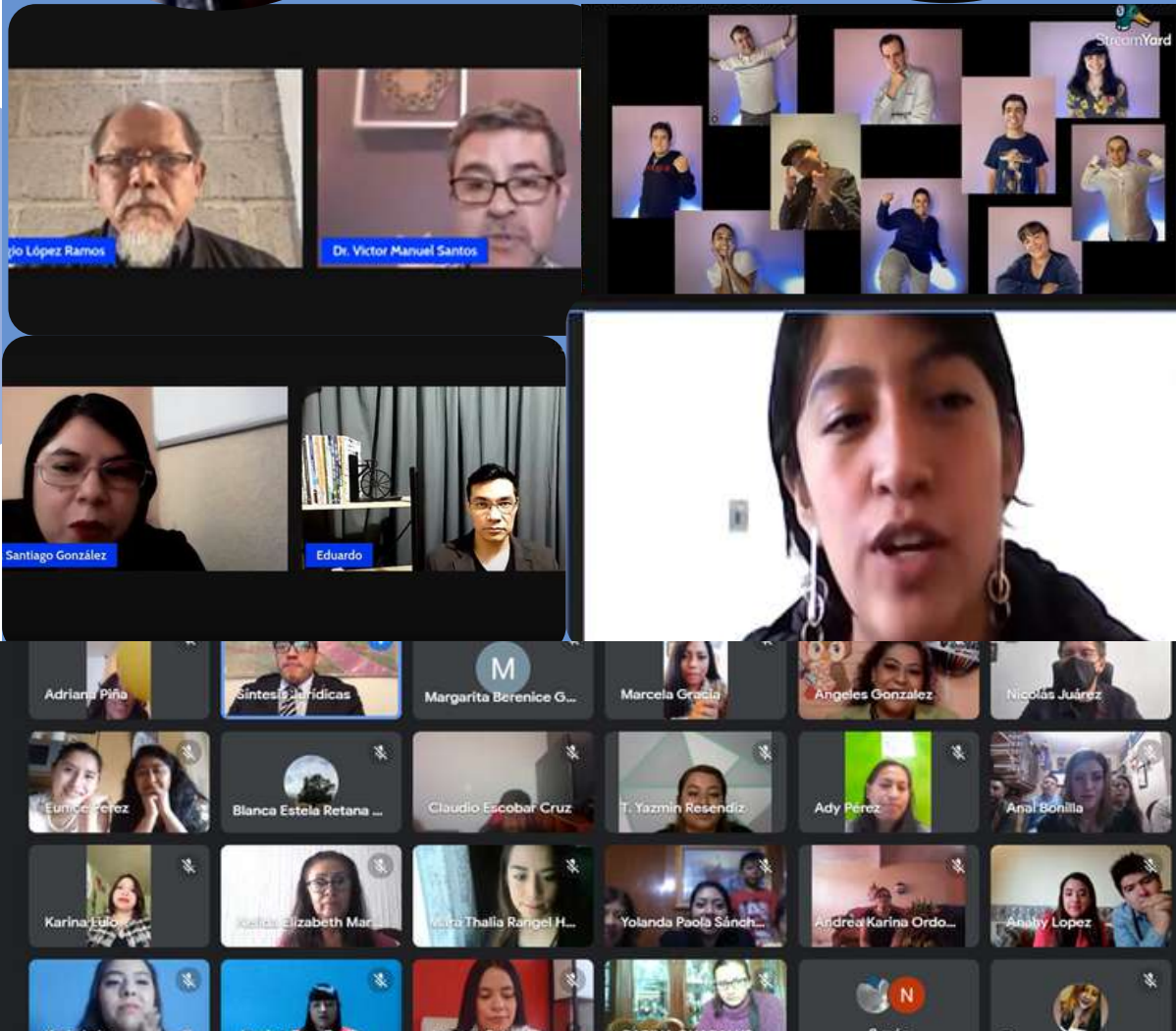
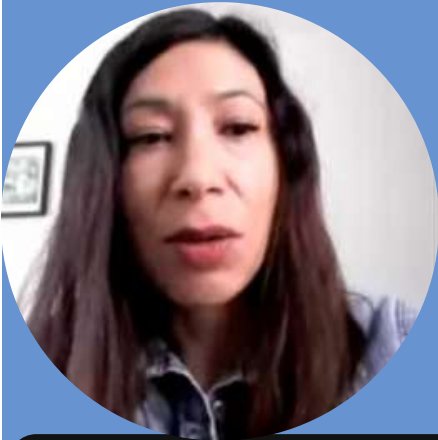
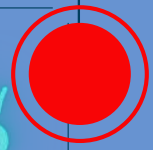
Noviembre

Diciembre



Nuestros

LIVES



Únete a nuestra comunidad



upnradioazca@gmail.com



UPNRadio095

¡CONTACTANOS!



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



f t i y upn.mx



UPN Unidad 095 Azcapotzalco
**Centro de Recursos para la Investigación
la Enseñanza y el Aprendizaje**

Es un espacio que permite la participación de expertos profesionales y colaboradores de la Unidad 095 (Académicos, administrativos y estudiantes) de Universidad Pedagógica Nacional.

Tiene por objetivo la conformación de una comunidad crítica que aborde el uso de tecnología y construya un corpus de recursos y medios como soporte a la formación académica y profesional de la comunidad educativa



<https://criea095.com/>

¡Síguenos en nuestras

redes sociales!



UPN Unidad 095 Azcapotzalco



UPN Unidad 095 Azcapotzalco



UPN Unidad 095 Azcapotzalco



UPN Unidad 095 Azcapotzalco
UPN Radio 095

Pagina oficial

<https://www.upnunidad095.com/>



UPN Unidad 095
Azcapotzalco

Comunicacion y Radio.

Te desea que disfrutes
tu periodo vacacional

*Feliz navidad
y prospero año nuevo 2022.*

nos vemos pronto

¡Hagamos comunidad!
¡Unidad con identidad!



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL**

f t i y upn.mx



¡Hagamos comunidad!
¡Unidad con identidad!